



Le 9 juillet 2019



## Etude de configuration pour la création d'une coopérative numérique

Synthèse des productions du groupe

Matthieu GALAUP  
Chloé LECHEVALLIER



01

Présentation du projet

## Les objectifs

### 🕒 Du projet :

- Concevoir un lieu de coopération numérique ouvert aux citoyens du territoire et aux filières économiques pour une dynamique d'hybridation
- Faire bénéficier la CCVH des financements de l'appel à projet « Fabregion » de la Région Occitanie

### 🕒 De notre atelier de ce soir :

- Recueillir vos attentes pour préciser l'offre de service de la future coopérative numérique



**COWORKING**



**TIERS LIEUX**  
**TIERS LIEUX**

02

Quelques définitions  
préalables

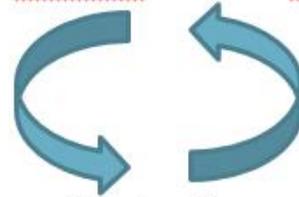
# Un « Tiers-lieu », qu'es aquò ? (I)

- Approche sociologique (fin des années 80) :
  - un nouvel espace d'interactions sociales qui se situe entre le travail et le domicile.
  - des espaces physiques pour faire ensemble.
- Peut prendre des formes très variées :

Formation



FabLab / Maker Space



Hacker Space



Lieu d'échanges / conférences



Living Lab / Open Lab



Coworking



## Qu'est ce que le co-working?

Le coworking est un type d'organisation du travail qui regroupe à la fois un **espace de travail partagé** et une **communauté de co-workers**, c'est-à-dire de travailleurs encourageant l'échange, l'ouverture et la collaboration. Cette organisation favorise le développement de projets partagés.

Un espace de coworking peut être généraliste ou thématisé (communauté de métiers).



## Qu'est ce qu'un living lab?

Un Living Lab est un **laboratoire d'innovation ouverte** pour concevoir, améliorer et valider dans le vécu (la « vraie vie »), des produits, des services, des technologies, des outils, etc.

**L'utilisateur est placé au centre du dispositif** afin d'imaginer, développer et créer des services ou des outils innovants qui répondent aux espérances et nécessités de tout un chacun.

Il peut aussi prendre la forme d'un **démonstrateur pour sensibiliser dans la proximité aux futurs usages numériques**.



## Qu'est ce qu'un Fablab ? « atelier de fabrication numérique »

Un FabLab est une plate-forme ouverte de création et de **prototypage d'objets physiques**.

Il s'adresse aux entrepreneurs qui veulent passer plus vite du concept au prototype ; aux designers et aux artistes ; aux étudiants désireux d'expérimenter et d'enrichir leurs connaissances pratiques en électronique, en design ; aux bricoleurs, entrepreneurs, ...

Un FabLab « type » regroupe en général:

- une machine à découpe en laser capable de produire des structures en 2D et 3D
- une machine à sérigraphie qui fabrique des antennes et des circuits flexibles
- une fraiseuse à haute résolution pour fabriquer des circuits imprimés et des moules
- une autre plus importante pour créer des pièces volumineuses
- des imprimantes 3D
- etc.

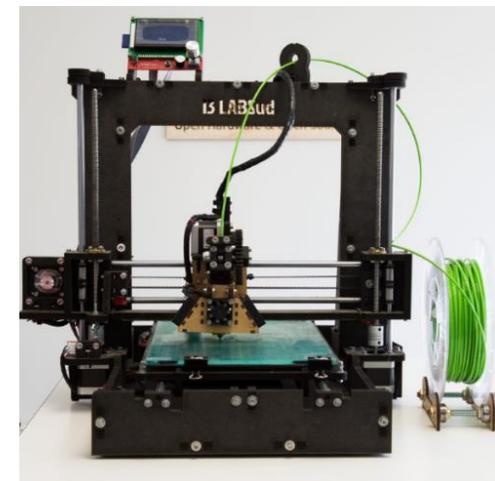
Un FabLab peut aussi accueillir des outils de conception (CAO, RV/RA,...).

## Qu'est ce qu'un hackerspace? :

Le hacking consiste à modifier ou **détourner un élément physique ou virtuel**.

Un hackerspace est un espace dédié à des ateliers spécifiques, **autour d'un outil ou d'un projet numérique**, qui rassemblent des groupes de passionnés possédant un intérêt commun (souvent autour de l'informatique, de la technologie, des sciences, des arts...).

Beaucoup de hackerspaces utilisent et participent à des projets autour du **logiciel libre, du hardware libre**, ou des médias alternatifs.





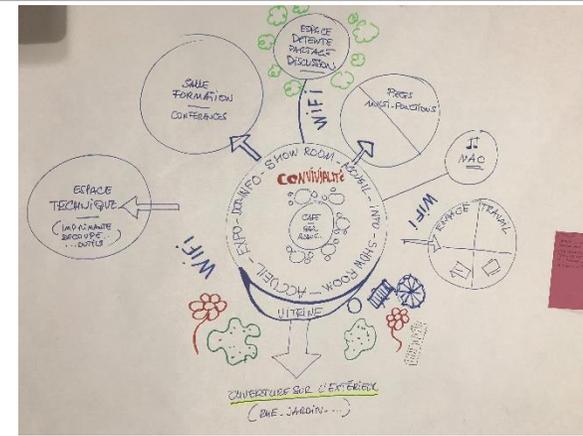
Dessignons notre  
coopérative numérique

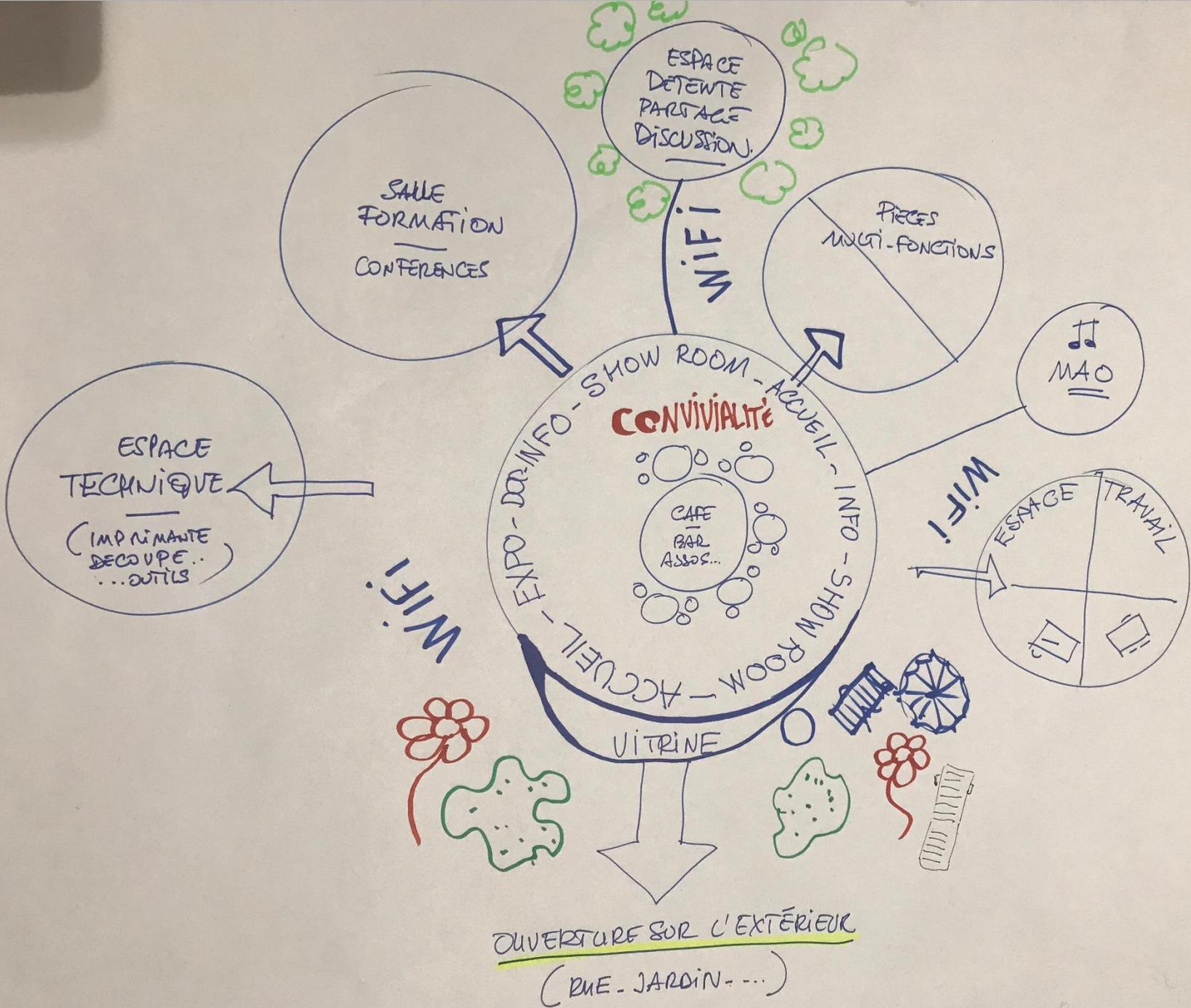
## Le déroulé de notre atelier

- Travail en sous-groupes de 5-6 personnes
- 45' pour :
  - Discuter et concevoir VOTRE coopérative numérique idéale
  - Représenter les espaces et les différents services
  - Matériel : kapla, playmobils, post-its, images papier à découper/coller, feutres, ...
- 20-25' pour mettre en commun et partager les productions de chaque groupe

## Les mots clés - Groupe 1

- incitation à entrer dans un espace ouvert
  - Ouverture sur le monde extérieur, présence d'une vitrine
  - Espace d'accueil, d'exposition, de showroom
- Au centre du lieu, présence d'un lieu avec possibilité de détente, de discussion et d'échange
- Un espace de travail tranquille : pour travailler seul ou à plusieurs, espace calme, ouvert et disponible pendant par exemple une journée
- Salles multifonctions : salle de réunion, salle à tout faire, ...
- 1 salle de formation et de conférences
- 1 espace technique : machines, outils, ...
- 1 espace de détente plus loin et pas au centre de l'espace
- 1 espace dédié à la Musique Assistée par Ordinateur
- Objectif de capter la jeunesse, association avec école de musique
- Ne pas reproduire un fablab d'autres lieux mais en accord avec les spécificités du territoire



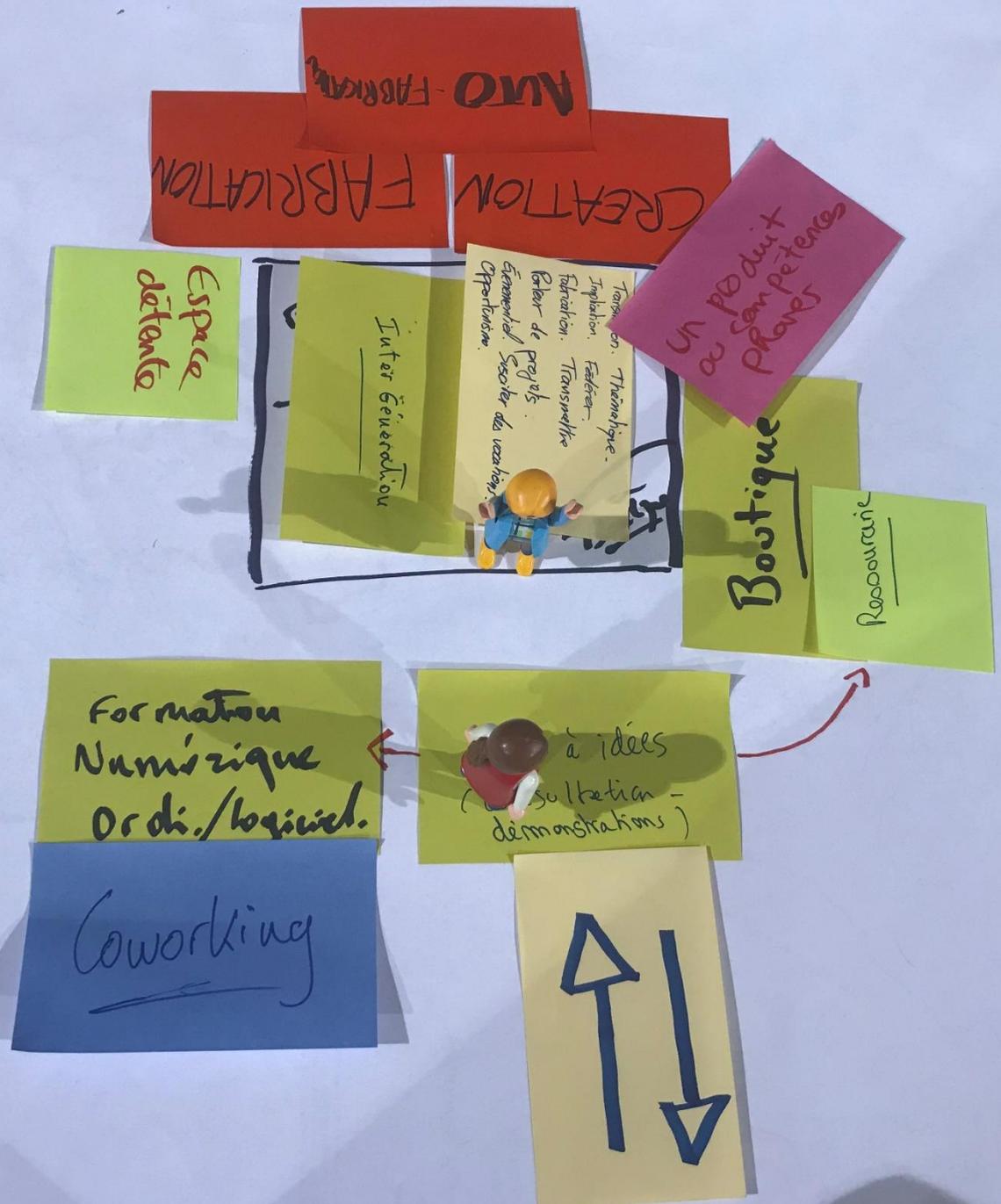


SERVICES FOR  
 • PLOMBERIE  
 • CARTON BOITE COUR  
 • INSPECTION DE  
 FIGURINES DE JEU  
 SD - RÉGIME pour en  
 un espace de travail

## Les mots clés - Groupe 2

- Un patio central qui accueille les gens de l'extérieur, les curieux
- Une salle dédiée à des ateliers de formation, présence de PC à disposition, salle de coworking, ...
- Présence d'une "boite à idées" pour privilégier le « travailler ensemble »
- Présence d'une boutique, showroom
- Présence d'un pôle resourcing (ressourcerie = espace où on peut donner des choses)
- Atelier de fabrication avec machines dédiées
- Auto fabrication = projets de conception appliqués directement sur le fablab
- Autonomie maximale du bâtiment au niveau de l'énergie
- Idée du multigénérationnel
- Idée de la transmission des savoirs faire ancrés dans le territoire
- Idée de quelque chose d'exceptionnel dans ce fablab aux yeux des autres fablab (idée de réseau et de spécificité territoriale)





## Les mots clés - Groupe 3

### ● Ethique et lignes directrices

- Projet environnemental, écologique et durable à la fois dans la conception du lieu et les projets et process mis en place
- Démocratisation du numérique même si fablab ouvert aux professionnels
- Lieu qui privilégie la transmission transgénérationnelle, la formation continue ou certifiante, l'animation du lieu, ...
- Compétences croisées

### ● Lieu de convivialité et de rencontre au cœur

### ● Salle de formation numérique avec formateurs invités

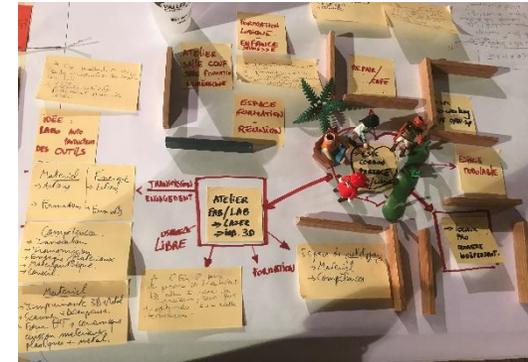
### ● Espace modulable (salle de jeux, colloques, amphithéâtre, ...)

### ● Espace de coworking fonctionnel -- idée d'hôtel d'entreprise avec des bureaux et services associés (courrier, boîte postale, conciergerie, ...)

### ● Atelier avec machines et outils, « matériauthèque », ...

### ● Salle de prototypage avec besoin de confidentialité du site et des productions des professionnels

### ● Présence d'un fab-manager qui maîtrise le lieu et les process



VALLÉE COMMUNALE  
A Vivre  
www.vv.ch

FORMATION  
LUDIQUE  
-  
ENFANCE  
SENIOR

ATELIER  
SALLE CONF  
SALLE FORMATION  
NUMÉRIQUE

\* Formation continue et  
in-falle  
\* Formation - actio-  
\* Animations interactives  
\* ateliers / ateliers  
\* ateliers / ateliers

REPAIR /  
CAFÉ

ESPACE  
FORMATION  
-  
REUNION

SPC  
Co-working  
OPEN-SP



ESPC  
COMMON  
PARTAGE  
/Cuisine

ESPACE  
MODIFIABLE

ATELIER  
FAB/LAB  
-> LAZER  
-> imp. 3D

TRANSMISSION  
ENGAGEMENT

USAGES  
LIBRES

FORMATION

-> locaux  
PRO  
CONNEXE  
INDÉPENDANT.

Espace de prototypage  
-> Matériel  
-> Compétences.

\* CD, P pour  
les pesons de l'extérieur.  
b) aller à récupérer les  
connaissances, savoir-faire  
tradiotionnels eux-mêmes  
techniques -

\* Co-production ou  
auto-production des outils  
du lab  
\* Collaboration /  
partenariat avec des  
ords.

IDÉE :  
LABO AUTO  
PRODUCTEUR  
DES OUTILS

Materiel | Energie  
-> Actions | -> Actions  
-> Formateurs | -> Formals

Compétences  
-> Innovation  
-> Transmission  
-> Energie / Matériaux  
-> Matériauistique.  
-> Conseil.

Materiel  
-> Imprimante 3D + Metal  
-> Scanneur + Découpeuse.  
-> Four HTT -> céramique  
cuisson matériaux  
plastiques + metal.

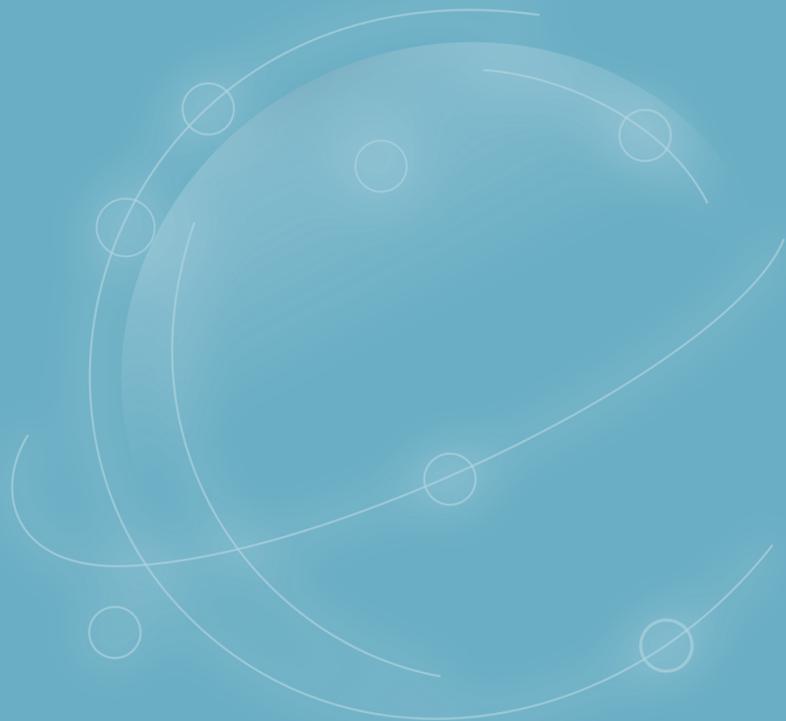
PROG # H ME

## Les mots clés - Groupe 4

- Lieu ouvert et verduré, paisible
- Chaque pièce doit avoir un accès sur l'extérieur
- Espace de coworking en open-space mais calme
- Accueil au centre de toutes les pièces qui gravitent autour
- Atelier artistique / possibilité d'échange de compétences
- Cuisine, bar associatif, détente
- Salle de bricolage, réparation, sculpture avec outils partagés
- Salle avec outils numériques (imprimante 3D, ...)
- Salle de projection, conférence, amphithéâtre
- Laboratoire photo
- Auto responsabilisation, autonomie du lieu
- Pôle numérique (régie, salle d'enregistrement, ...)
- Espace de visio-conférence
- Lieu de ressources (documentation, bibliothèque, ...)
- Idée d'une ruche
- Ateliers artistiques, d'initiation, de vulgarisation
- Lieu de rencontre et de partage
- Formation volontaire pas forcément professionnelle
- Accueil de soirées thématiques, conférences, ...
- Accessibilité PMR, entreprises, ...
- animateur du fab-lab
- Auto responsabilisation, autonomie du lieu







## CONTACT :

Matthieu GALAUP

[Matthieu.galaup@espelia.fr](mailto:Matthieu.galaup@espelia.fr)

Léo DONSE

[leo.donse@espelia.fr](mailto:leo.donse@espelia.fr)